

КРЫМСКАЯ ВОЙНА 1853-1856 ГГ.

К-1 СИНОПСКИЙ БОЙ. 1853	2
К-2 БИТВА ПРИ СИЛИСТРЕ. 1854	3
К-3 СОЮЗ ФРАНЦИИ И АНГЛИИ. 1854	4
К-4 СОЮЗ ТУРЦИИ, АНГЛИИ И ФРАНЦИИ ПРОТИВ РОССИИ. 1854	5
К-5 БИТВА ПРИ БОМАРСУНДЕ. 1854	8
К-6 БИТВА ПРИ АЛЬМЕ. 1854	10
К-7 СМЕРТЬ МАРШАЛА СЕН-АРНОДА. 1854	13
К-8 БАЛАКЛАВСКИЙ БОЙ. 1854.....	15
К-9 БОЙ ПРИ ИНКЕРМАНЕ. 1854	16
К-10 ПОБЕДЫ АРМИИ СОЮЗНИКОВ. 1854.....	18
К-11 АНГЛИЙСКАЯ НАГРАДНАЯ МЕДАЛЬ ЗА КРЫМСКУЮ КАМПАНИЮ. 1854.....	20
К-12 СМЕРТЬ ФЕЛЬДМАРШАЛА ЛОРДА РАГЛАНА. 1855	21
К-13 БИТВА ПРИ ТРАКТИРЕ. 1854.....	21
К-14 ПАДЕНИЕ СЕВАСТОПОЛЯ. 1854	26
К-15 БИТВА ПРИ КИНБУРНЕ. 1855.....	26
К-16 СМЕРТЬ АДМИРАЛА Ж. БРЮА. 1855.....	27
К-17 ВИЗИТ ВИКТОРА ЕМАНУИЛА В АНГЛИЮ. 1855	28
К-18 В ЧЕСТЬ ФРАНЦУЗСКОЙ ВОСТОЧНОЙ АРМИИ. 1855.....	29
К-19 В ЧЕСТЬ ФРАНЦУЗСКИХ МОРЯКОВ. 1855	30
К-20 ПОДПИСАНИЕ МИРНОГО ДОГОВОРА В ПАРИЖЕ. 1856	31
К-21 ПАРАД В ЧЕСТЬ МИРНОГО ДОГОВОРА. 1856	39
К-22 РАТИФИКАЦИЯ МИРНОГО ДОГОВОРА. 1856.....	40
К-23 ПРИНЦ НАПОЛЕОН, УЧАСТНИК КРЫМСКОЙ КАМПАНИИ. 1859	41
К-24 СМЕРТЬ МАРШАЛА НЕЛЯ, УЧАСТНИКА КРЫМСКОЙ КАМПАНИИ. 1869	42

Pere #1103



A. _____ **ABDUL - MEDJID - KHAN EMPEREUR DES OTTOMANS** _____

Погрудный портрет Абдул-Меджид-Хана, на обресе подпись **HART - FECIT ???**

P. _____ **EUROPE ILS SONT MORTS POUR TOI** _____

##

Под обрезом надпись **SINOPE | 1853** и подпись **HART - FECIT**.

???



A. _____ **ABDUL - MEDJID - KHAN EMPEREUR DES OTTOMANS** _____

Внутри венка погрудный портрет Абдул-Меджид-Хана, на обресе подпись HART - FECIT ???

P. Стоящий мужчина в венке и античной одежде держит посох и меч, на заднем плане крепостная стена с надписью SILISTRIE . Под обрезом 1854 и подпись HART - FECIT, слева надпись

EUROPE ILS ONT VAINGU POUR TOI

##

К-3.1

Граверы М. Аллен | Д. Мур

Ø 45

Eimer #1489

Brown #2537



A. _____ THE HOLLY ALLIANCE – LA SAINTE ALLIANCE . _____

Священный союз.

Стоящие британский и французский солдаты, внизу на земле барабан, орудие и флаг. На линии обреза подпись ###, под обрезом 1854.

P. Внутри венка надпись на французском в 6 строк

LA FRANCE | ET L'ANGLETERRE | UNIS POUR SECOURIR | LES OPPRIMÉS , | ET POUR VENGER | L'EUROPE INSULTE

Англия и Франция объединились для защиты угнетенных и мстят за оскорбленную Европу.

К-3.2

Граверы М. Аллен | Д. Мур

Ø 45

Eimer #1489

Brown #2536



A. Штемпель тождествен К-3.1

P. Внутри венка надпись на английском в 6 линий

ENGLAND AND FRANCE | UNITED | TO DEFEND | THE OPPRESSED | AND AVENGE | INSULTED EUROPE

Англия и Франция объединились для защиты угнетенных и мстят за оскорбленную Европу.

К-4.1

Гравер А. Како

Ø 51

Pax in Nummis #808 Divo #183



A. _____ TURKEY ENGLAND FRANCE _____

Стоящие фигуры Абд ул-Меджида, Виктории и Наполе-она III. Вверху надпись GOD DEFENDS THE RIGHT, под обрезом CIVILIZATION, ниже подпись CAQUE . F.

P. Надпись в 10 строк

IN THE YEAR 1854 | DURING THE REIGN OF THE QUEEN | VICTORIA | AND THAT OF | NAPOLEON III | GREAT BRITAIN | AND | FRANCE | JOINED TOGETHER IN ORDER TO INSURE | THE PEACE OF THE WORLD | – |

В 1854 г., во время правления королевы Виктории и Наполеона III, Великобритания и Франция объединились вместе для гарантии мира на земле.

Внизу OBERT EDITOR.

К-4.2

Гравер А. Како

Ø 36

Pax in Nummis #809 Collington #1661 Divo #185



A. _____ ANGLETERRE . FRANCE . TURQUIE _____

Стоящие фигуры Виктории, Наполеона III и Абд ул-Меджида. Вверху надпись DIEU LES PROTEGE, под обрезом CIVILISATION, ниже подпись CAQUE GRAVEUR DE L'EMPEREUR . F.

P. Надпись в 10 строк

EN 1854 | SOUS LE REGNE DE | NAPOLEON III | ET CELUI DE LA REINE | VICTORIA | LA FRANCE | ET LA | G^{DE} BRETAGNE | S'UNIRENT POUR ASSURER | LA PAIX DU MONDE

В 1854 г., во время правления королевы Виктории и Наполеона III, Великобритания и Франция объединились вместе для гарантии мира на земле.

Внизу OBERT EDITEUR.

Collington #1661 Divo #186



A. _____ **DIEU LES PROTEGE** _____
 Господь защитник.

Стоящие фигуры Виктории, Наполеона III и Абд ул-Меджида. Под обрезом **CIVILISATION**, ниже подпись **CAQUE GRAVEUR DE L'EMPEREUR . F.**

P. Штемпель подобен К-4.2

Collington #1662 Divo #187



A. _____ **PROTESTANTISME . CATHOLICISME . ISLAMISME .** _____

Стоящие фигуры Виктории, Наполеона III и Абд ул-Меджида. Вверху надпись **DIEU LES PROTEGE**, под обрезом **CIVILISATION**, ниже подпись **CAQUE GRAVEUR DE L'EMPEREUR . F.**

P. Штемпель подобен К-4.2

Rychter #174 Divo #184



A. Совмещенные портреты Наполеона III, Виктории и Абд ул-Меджида влево, внизу SAQUE F.

P. Внутри венка надпись в 7 строк

A LA NOBLE . | A LA PUISSANTE | ET VICTORIEUSE ALLIANCE | DE LA FRANCE | DE L'ANGLETERRE |
ET DE LA TURQUIE | 1854

##

Внизу MASSONNET EDITEUR.

Divo #201

A. ————— **NAPOLEON III EMPEREUR** —————

Портрет Наполеона III вправо, внизу CAQUE . F. | GRAVEUR DE S . M . L . EMPEREUR .

P. Две летящие вправо женские фигуры в античных одеждах держат мечи, ветвь и знамена. Внизу корабли в море, слева у кромки CAQUE . F .

Под обрезом

PRISE DE BOMARSUND | 16 AOUT 1854
Взятие Бомарсунда 16 августа 1854 г.

Collington #1654 Divo #202

A. ————— **NAPOLEON III EMPEREUR** —————

Портрет Наполеона III влево, внизу BORELL 1853.

P. Надпись в 9 строк

PRISE | DE | BOMARSUND | PAR | LES ARMEES ALLIEES | DE | FRANCE ET D'ANGLETERRE | – | 16 AOUT 1854 .
Взятие Бомарсунда армиями союзников Франции и Англии 16 августа 1854 г.

Divo #203



A. _____ **NAPOLEON III EMPEREUR** _____

Портрет Наполеона III вправо, внизу **BLACHERE**.

P. _____ **PRISE DE BOMARSUND PAR LES ARMEES ALLIEES . - 16 AOUT 1854 .** _____

Взятие Бомарсунда армиями союзников 16 августа 1854 г.

Три скрещенных знамени.

Collington #1655-1 Henseler #132 Divo #204



A. _____ NAPOLEON III EMPEREUR _____

Портрет Наполеона III влево, внизу подпись А. BOVY.

P. Две крылатые женщины в античных одеждах, в центре - стоящая держит знамя и ветвь, слева - сидящая, пишет на щите. Справа от них российский двуглавый орел и полубогаженная лежащая женщина.

Под обрезом

BATAILLE DE L'ALMA | 20 SEPTEMBRE 1854 | - | A. BOVY

Битва при Альме 20 сентября 1854 г. А. Бови.

Divo #205



A. _____ NAPOLEON III EMPEREUR _____

Портрет Наполеона III влево, внизу BORELL 1853.

P. Надпись в 9 строк

VICTOIRE D'ALMA | REMPORTEE SUR LES RUSSES | PAR LES ARMEES ALLIEES | DE FRANCE | D'ANGLETERRE | ET | DE TURQUIE | - | 20 7 BRE 1854 .

Победа над русскими при Альме одержана союзническими армиями Франции, Англии и Турции 20 сентября 1854 г.

Collington #1655 Divo #206



A. _____ NAPOLEON III EMPEREUR _____

Портрет Наполеона III вправо, внизу BLACHERE.

P. Внутри венка надпись в 8 строк

BATAILLE DE L'ALMA | REMPORTEE | SUR LES RUSSES | PAR LES ARMEES | ALLIEES | – | 20 SEPTEMBRE | 1854

Победа над русскими при Альме одержана союзническими армиями 20 сентября 1854 г.

Divo --



Brown #2539 Eimer #1490

A. _____ SEPTEMBER 20TH 1854 _____

Изображение офицера со знаменем и шашкой, ведущего солдат в бой, внизу надпись ALMA.

P. Надпись из пяти секций - названий полков-участников, разбитых по дивизионам.

Brown #2538



A. _____ VICTORY OF ALMA BY THE UNITED FORCES OF ENGLAND & FRANCE _____

Победа при Альме объединенных войск Англии и Франции.

Композиция из пяти знамен и лаврового венка. Внизу надпись SEPT. 20TH 1854.

P. _____ IN AID OF THE WIDOWS AND ORPHANS OF OUR BRAVE SOLDIERS SAILORS & MARINES _____

В помощь вдовам и сиротам наших доблестных солдат, моряков и морских пехотинцев.

Внутри венка надпись в 5 строк

STRUCK AT | THE | CRYSTAL | PALACE | OCT^R 28 1854
Отчеканена в Хрустальном дворце 28 октября 1854 г.

Внизу надпись PINCHES LONDON.

Divo #207



A. _____ ARN . JACQ . LE ROY DE SAINT - ARNAUD _____

Портрет маршала влево, внизу подпись BORELL 1855.

P. _____ NE A PARIS LE XX AOUT M.DCC.XCVIII . MORT EN MER LE XXIX SEPTEMBRE M.DCCC.LIV . _____

Родился ??? в Париже 20 августа 1798 г., умер в море 29 сентября 1854 г.

Внутри венка надпись в 8 строк

MINISTRE DE LA GUERRE | MARECHAL DE FRANCE | SENATEUR | GRAND - ECUYER |
COMM' EN CHEF L'ARMEE D'ORIENT | DAHRA - KABYLIE | DEBARQUEMENT EN CRIMEE | ALMA .

##

Collington #1656 Divo #209



A. _____ **NAPOLEON III EMPEREUR** _____

Портрет Наполеона III влево, внизу L. CHABAUD.

P. Надпись в 18 строк

NAPOLEON III | A LA MEMOIRE | DU MARECHAL DE SAINT - ARNAUD | VAINQUEUR | A LA BATAILLE DE L'ALMA | LE XX
 SEPTEMBRE M.DCCC.LIV | MORT EN MER A BORD DU BERTHOLLET | LE XXIX . SEPTEMBRE M.DCCC.LIV . | POMPE
 FUNEBRE | DANS LA BASILIQUE DES INVALIDES | ORDONNEE | LE XI . OCTOBRE M.DCCC.LIV . | CELEBREE | PAR LES SOINS
 DE S . E . | LE MARECHAL VAILLANT | MINISTRE DE LA GUERRE | LE XVI . OCTOBRE | M.DCCC.LIV

##

Гравёр Д. Пинчес

Ø 41

Brown #2540 Eimer #1491



A. _____ **BALAKLAVA** _____

Мчащийся на неприятеля на поле боя кавалерист, вокруг на земле поверженные солдаты и орудия.

P. Надпись в 18 строк, перечисляющая названия полков-участников, разбитых по дивизиям.



A. _____ **NAPOLEON III EMPEREUR** _____

Портрет Наполеона III влево, внизу F . A . OUDINE . F .

P. _____ **BATAILLE D'INKERMANN .** _____

Две крылатые полуобнаженные женщины держат флаги в вытянутых руках. Внизу справа воин с щитом, слева - мужчина с жезлом.

Под обрезом

5 . NOVEMBRE 1854 | E . A . OUDINE . F .

5 ноября 1854 г. Ф.А. Удин вырезал.



A. _____ **NAPOLEON III EMPEREUR** _____

Портрет Наполеона III вправо, внизу BLACHERE.

P. Надпись в 7 строк

BATAILLE D'INKERMANN | GAGNEE | SUR LES RUSSIES | PAR LES ARMEES | ALLIEES | 5 NOVEMBRE | 1854

##

Divo #213

A. _____ **NAPOLEON III EMPEREUR** _____

Портрет Наполеона III влево, BORELL 1853.

P. Надпись в 10 строк

VICTOIRE | D'INKERMANN | REMPORTEE SUR LES RUSSES | PAR LES ARMEES ALLIEES | DE FRANCE | D'ANGLETERRE |
ET | DE TURQUIE | – | 5 9^{RE} 1854

Победа над русскими при Альме одержана союзными армиями Франции, Англии и Турции 5 ноября 1854 г.

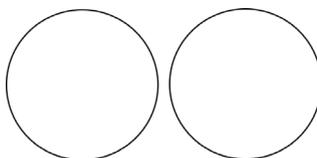
Brown #2541 Eimer #1492

A. _____ **INKERMANN** _____

Сцена штыковой атаки на поле боя.

P. Надпись в виде цветка, перечисляющая названия полков - участников битвы, разбитые по дивизионам, в центре NOV^R | 5 1854.

Brown #2542

A. _____ **VICTORIA REGINA 1854** _____

Портрет королевы Виктории влево.

P. Два скрещенных флага, внизу INKERMAN.

Collington #1168 Divo #215



A. ————— **ABDUL - MEJID - KHAN EMPEREUR DES OTTOMANS** —————

Погрудный портрет Абдул-Меджид-Хана анфас, справа внизу подпись **HART FECIT.**

P. ————— **LA FRANCE ET L'ANGLETERRE UNIES POUR LA DEFENSE DU DROIT .** —————

Франция и Англия объединились для защиты правых.

Сидящая крылатая щенщина пишет на пирамиде надпись. Справа внизу подпись **HART FECIT**, под обрезаем **DEU LE VEUT.**

Gorny & Mosch 172 #6540



A. ————— **NAPOLEON VICTORIA** —————

Совмещенные портреты Наполеона III и Виктории влево, справа подпись **HART FECIT.**

P. Штемпель тождествен К-10.1

Divo #214



A. Штемпель тождествен К-10.2

P. ————— A LA GLOIRE DES ARMEES ALLIEES ALMA 20 SEPT . BALACLAVA 25 OCT . INKERMANN 5 NOV —————
 Слава армиям союзников. Альма 20 сентября, Балаклава 25 октября, Инкерман 5 ноября.

Композиция из турецких знамен, орудий, щитов, барабана, якоря и т.п., в центре вверху купол мечети. Под обрезом 1854.

Divo #216



A. ————— REINE D'ANGLETERRE EMPEREUR DES FRANCAIS —————

Портреты Наполеона III и Виктории, справа подпись MONTAGNY F, внизу надпись в 6 строк

1853 | ALLIANCE | DE LA FRANCE ET DE L'ANGLETERRE | LEUR INTERVENTION | CONTRE L'ENVAHISSEMENT | DES PROVINCES TURQUES PAR LA RUSSIE

##

P. Надпись в 9 строк

1854 | PRISE DE BOMARSUND | BATAILLES DE L'ALMA | ET D'INKERMANN | SIEGE | DE SEBASTOPOL | LE GENERAL CANROBERT | COMMANDANT IN CHEF | — |

1854. Взятие Бомарсунда, битва при Альме и Инкермане, осада Севастополя. Командующий генерал Канробер.

К-11

АНГЛИЙСКАЯ НАГРАДНАЯ МЕДАЛЬ ЗА КРЫМСКУЮ КАМПАНИЮ. 1854

Без подписи

Ø 36



A. _____ VICTORIA REGINA _____

Портрет Виктории влево, внизу 1854.

P. Летящая крылатая женщина венчает венком римского воина, держащего щит и меч. Слева надпись CRIMEA.

К-12

СМЕРТЬ ФЕЛЬДМАРШАЛА ЛОРДА РАГЛАНА. 1855

Engraver J. Pinches

Гравер Ж. Пинчес

Ø 42

Brown #2570 Eimer #1495



A. _____ FIELD MARSHAL LORD RAGLAN _____

Памятник с портретом лорда Раглана и надписью CRIMEA, под обрезаем BORN A . D . 1788.

P. _____ DIED IN THE SERVICE | OF HIS COUNTRY _____

Умер на службе своей страны...

Вид военного лагеря в Крыму, внизу надпись

AT HEAD QUARTERS | BEFORE SEBASTOPOL | JUNE 23RD 1855
... в главной казарме перед Севастополем 23 июня 1855 г.

Гравер В. Борелль

Ø 36

Divo #265



A. _____ NAPOLEON III EMPEREUR _____

Портрет Наполеона III влево, внизу BORELL 1853.

P. Надпись в 9 строк

VICTOIRE DE TRAKTIR | REMPORTEE SUR LES RUSSIES | PAR LES ARMEES ALLIEES | DE FRANCE | D'ANGLETERRE |
 ET | DE PIEMONT | – | 16 AOUT 1855

Победа при Трактире одержана над русскими союзническими армиями Франции, Англии, и PIEMONT??
 16 августа 1855 г.

К-14.1

Гравер А. Депаулис

Ø 75

Divo #272



A. _____ NAPOLEON III EMPEREUR _____

Портрет Наполеона III влево, внизу подпись DEPAULIS F.

P. _____ NON HAEC SINE-NUMINE DIVUM EVENIUNT _____

##

справа внизу подпись DEPAULIS INV . ET F.

Под обрезом

PRISE DE SEBASTOPOL | VIII ET IX SEPTEMBRE | MDCCCLV

Взятие Севастополя 8-9 сентября 1855 г.

Collington #1712 Divo #275

A. _____ **NAPOLEON III EMPEREUR DES FRANÇAIS** _____Портрет Наполеона III в лавровом венке влево, внизу подпись **DESAIDE ROQUELAY F.**

P. Композиция из знамен, орудий, орла и щитка с короной и надписью

PRISE | DE | SEBASTOPOL | LE 8 | SEPTEMBRE | 1855

Взятие Севастополя 8 сентября 1855 г.

Divo #273

A. _____ **NAPOLEON III EMPEREUR** _____Портрет Наполеона III влево, внизу **BORELL 1852.**

P. Надпись в 10 строк

**PRISE | DE | SEBASTOPOL | PAR | LES ARMEES ALLIEES | DE FRANCE | D'ANGLETERRE |
DE TURQUIE ET DE PIEMONTE | – | 9 7 1855**

Взятие Севастополя союзническими армиями Франции, Англии, Турции и ???PIEMONTE ??? 9 сентября 1855 г.

Divo #274

A. _____ **NAPOLEON III EMPEREUR** _____Портрет Наполеона III вправо, внизу **BLACHER.**

P. _____ **PRISE DE SEBASTOPOL** _____
Взятие Севастополя...

Внутри венка надпись в 8 строк

PAR LES | ARMEES | FRANCAISE | ANGLAISE | TURQUE | ET SARDE | 9 SEPT . | 1855
... армиями Франции, Англии, Турции и Сардинии 9 сентября 1855 г.

К-14.5

Гравер Ж. Пинчес

Ø 51

Pax in Nummis #812 Brown #2573 Eimer #1509 Divo #276



A. _____ **FALL OF SEBASTOPOL SEP 8TH 1855** _____
Севастополь пал 8 сентября 1855 г.

Композиция из весов, венка и четырех знамен, ниже в прямоугольнике панорама Севастополя. Под обрезом змея и надпись **SINOPE HANGO**.

P. _____ **THE MALAKOFF TAKEN BY THE FRENCH** _____
Малаков взят французами...

Изображение орла, держащего стрелы, над крепостными стенами с орудиями, внизу надпись **SEP^R 8TH 1855**.

К-14.7

Без подписи

Ø 41

Divo --





A. _____ **LA FRANCE VICTORIEUSE** _____

Изображение стоящего римского воина с копьем и мечом на фоне знамен, орудий и якоря.

P. _____ **LA SOCIÉTÉ DES PANORAMAS AU COLONEL LANGLOIS** _____

##

В центре надпись в 7 строк

NAVARIN | ALGER | LA MOSCOWA | INCENDIE DE MOSCOU | LYL AU | LES PYRAMIDES | SEBASTOPOL

Наварин, Алжир, Москва, пожар в Москве, Лилау, Пирамиды, Севастополь.



A. Тождествен 14.8.

P. Подобен 14.8, но в центре надпись в 6 строк

NAVARIN | ALGER | LA MOSCOWA | INCENDIE DE MOSCOU | LYL AU | LES PYRAMIDES



К-15

БИТВА ПРИ КИНБУРНЕ. 1855

Гравёр В. Борель

Ø 36

Divo #278



A. ————— NAPOLEON III EMPEREUR —————

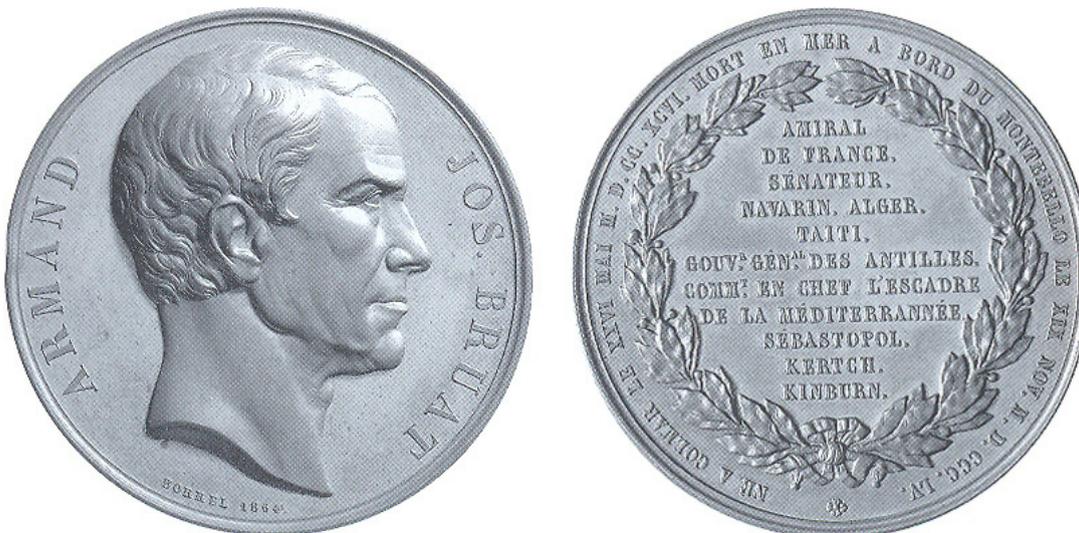
Портрет Наполеона III влево, внизу BORELL 1853.

P. Надпись в 10 строк

PRISE | DE | KINBURN | PAR LES FLOTTES ALLIEES | DE FRANCE | ET | D'ANGLETERRE | – | 17 OCTOBRE | 1855

Взятие Кинбурна флотами союзников Франции и Англии 17 октября 1855 г.

Essling #2688 Divo #279



A. _____ ARMAND JOS . BRUAT _____

Портрет адмирала вправо, внизу подпись **BORELL 1864**.

P. — NE A COLMAR LE XXVI MAI M.D.CC.XCVI . MORT EN MER A BORD DU MONTEBELLO LE XIX NOV . M.D.CCC.LV . —

Родился в Кольмаре 26 мая 1796 г., умер в море на борту Монтебелло 19 ноября 1855 г.

Внутри венка надпись в 11 строк

AMIRAL | DE FRANCE . | SENATEUR . | NAVARIN . ALGER . | TAITI . | COUV^R GEN^{AL} DES ANTILLES . |
COMM^T EN CHEF L'ESCADRE | DE LA MEDITERRANEE | SEBASTOPOL . | KERTCH . | KINBURN .

Адмирал Франции, сенатор, Наварин, Алжир, Таити, генерал-губернатор Антилл, командующий эскадрой ???, Севастополь, Керчь, Кинбурн.

Гравёр Ж. Пинчес

Ø 42

Brown #2566



6553

A. _____ **VICTOR EMMANUEL KING OF SARDINIA** _____

Портрет Виктора Емануила влево, внизу подпись **PINCHES . LONDON .**

P. _____ **TO COMMEMORATE THE VISIT OF HIS MAJESTY TO ENGLAND** _____

В память визита его величества в Англию.

Внутри венка с гербами 4 стран надпись в 2 строки

NOVEMBER | 30TH 1855

Гравер Ж. Баинвилль

Ø 68

Divo #286



А. Изображение припавшего на колено обнаженного античного воина с мечом и накидкой на плечах, за его спиной пьедестал. Справа под обрезом JEAN BAINVILLE.

Р. ————— A L'ARMEE D'ORIENT LA FRANCE RECONNAISSANTE MDCCCLV —————
В признательность французской Восточной армии 1855.

Внутри венка надпись в 7 строки

CAMPAGNE | DE | CRIMÉE | ALMA | INKERMANN | TRAKTIR | SEBASTOPOL
Крымская кампания: Альма, Инкерманн, Трактир, Севастополь.

Без подписи

Ø 51

Divo #287



- A. _____ **HONNEUR AUX BRAVES MARINS FRANCAIS** _____
В честь доблестных французских моряков.

Изображение опирающегося ногой на камень Нептуна с трезубцем и венком.

- P. _____ **MER BALTIQUE 1854 1855 MER NOIRE** _____
Балтийское и Черное моря 1854-1855.

Крылатая женщина, стоящая на земной сфере, держит над головой два венка, по сторонам надпись BOMARSUND SEBASTOPOL | SWEABORG KINBURN.

Pax in Nummis #813 Essling #1737 Henseler #111 Divo #306



A. _____ **NAPOLEON III EMPEREUR** _____

Портрет Наполеона III влево, внизу подпись А . BOVY.

A. _____ **PAX DE PARIS, 30 MARS 1856** _____

Пять стоящих женских фигур в античных одеждах.

Под обрезом

LE COMTE WALEWSKI | PRÉSIDENT DU CONGRES . | А . BOVY

Президент Конгресса граф Валевский. А. Бови.

Divo #305



A

A. _____ NAPOLEON III EMPEREUR _____

Портрет Наполеона III влево, внизу подпись GAYRARD . F.

P. _____ PAX DE PARIS _____

Под обрезом

XXX MARS MDCCCLVI

Rychter #235-17 Divo #307



A. _____ REINE D'ANGLETERRE EMPEREUR DES FRANCAIS . _____

Королева Англии, король Франции.

Портреты Наполеона III и Виктории, справа подпись MONTAGNY F, внизу надпись в 6 строк

1853 | ALLIANCE | DE LA FRANCE ET DE L'ANGLETERRE | LEUR INTERVENTION | CONTRE L'ENVAHISSEMENT | DES PROVINCES TURQUES PAR LA RUSSIE

##

P. Надпись в 8 строк

30 MARS 1856 | SIGNATURE | DU TRAITE DE PAIX ET D'AMITIE | CONCLU A PARIS | ENTRE LA FRANCE L'AUTRICHE , | L'ANGLETERRE LA PRUSSE , LA RUSSIE , | LA SARDAIGNE | ET LA TURQUIE

30 марта 1856 г. в Париже подписан договор о мире и дружбе между Францией, Австрией, Англией, Пруссией, Россией, Сардинией и Турцией.

Weyl #2653 Divo #308 Diakov #661.1



A. По кругу расположены портреты семи глав европейских государств между фигурами ангелов с венками и духовыми трубами. В центре сидящая женщина в античной одежде принимает ветвь от ангела. Внизу подпись G. LOOS D. W. KULLRICH. F.

P. Внутри венка надпись в 6 строки

PAX | CONCILIATA | LUTETIAE | PARISIORUM | D. XXX. MART. | A. MDCCCLVI

##

Pax in Nummis #812 Eimer #1509 Brown #2581 Divo #309



A. ————— FALL OF SEBASTOPOL SEP 8TH 1855 —————

Взятие Севастополя 8 сентября 1855.

Композиция из весов, венка и четырех знамен, ниже в прямоугольнике панорама Севастополя, под обрезом змея и надпись SINOPE - HANGO.

P. Внутри венка надпись в 6 строк

THE | ALLIES | GIVE PEACE | TO EUROPE | MARCH 30TH | 1856

Союзники дали мир Европе 30 марта 1856.

Pax in Nummis #816 Divo #310 Diakov #661.2



A. По кругу расположены семь гербов европейских стран между арабесками, в центре дата **1856**.

P. ————— **BEWAHRE DEINEN FRIEDEN DURCH IHN ERBLUHEST | SEGEN UND GLÜCK** —————

##

Сидящая слева женщина в античной одежде с мечом принимает ветвь от крылатого ангела. Под обрезом **SEBALD F. DRENTWETT**.

Brown #2580 Diakov #661.3



A. ————— **PEACE WITH RUSSIA AND ALLIED POWERS SIGNED AT PARIS** —————

Мир между Россией и объединенными силами подписан в Париже...

Внутри венка, украшенного гербами четырех стран, надпись **MARCH 30TH | 1856**.

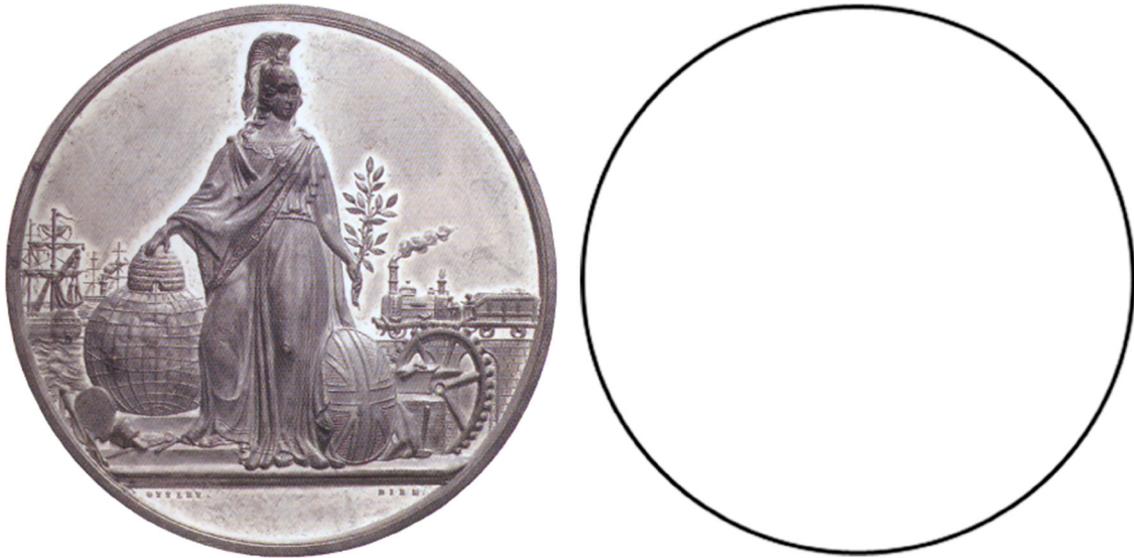
P. Голубь над алтарем с изображением жезла Меркурия, по сторонам два рога изобилия. На линии обреза **PINCHER - LONDON**.

Под обрезом

PEACE COMMERCE AND | FRIENDSHIP | WITH ALL NATIONS

Мир, торговля и дружба между всеми народами.

Divo -



А. Стоящая Афина держит ветвь. Справа паровоз, щит и зубчатое колесо, слева корабль и глобус. Под обрезом OTTLEY FECIT.

##

##

Brown #2578



А. Коленнопреклоненный воин в античной одежде передает меч жещине с ветвью. На земле глобус, щит и рог изобилия, слева крепостные стены, справа корабль в море. Под обрезом OTTLEY.

Р. Надпись в 13 строк

THE TREATY OF | PEACE | WITH RUSSIA | AFTER TWO YEARS WAR | WAS SIGNED AT PARIS | 30TH MARCH 1856 | BY THE
PLENIPOTENTIARIES OF | GREAT BRITAIN | FRANCE TURKEY | AUSTRIA PRUSSIA | SARDINIA | AND | RUSSIA

Договор о мире с Россией, после двух лет войны, подписан в Париже 30 марта 1856, уполномоченными Великобритании, Франции, Турции, Австрии, Пруссии, Сардинии и России.

Brown #2582



A. — WAR WITH RUSSIA DECLARED 28TH MARCH 1854 PEACE RATIFIED AT PARIS ON SUNDAY MARCH 30TH 1856 —

Война России объявлена 28 марта 1854 г.
 Мирный договор ратифицирован в Париже в воскресенье 30 марта 1856 г.

В центре надпись в 14 строк

TO | COMMEMORATE | THE CLOSE OF THE WAR | UNDERTAKEN BY | ENGLAND AND FRANCE |
 AGAINST | RUSSIAN AGGRESSION IN THE EAST | THE TREATY OF PEACE | VINDICATES NATIONAL | INDEPENDENCE |
 CHECKS RUSSIAN CONQUEST | AND GIVES THE | WORLD | TRANQUILLITY

В память окончания войны, совершенной Англией и Францией против российской агрессии на Востоке. ###

P. Меркурий между двух женских фигур, держащих ветвь, духовую трубу и рог изобилия. Внизу на фоне знамен табличка с надписью

TREATY OF PEACE | SIGNED AT PARIS | MARCH 30TH 1856
 Мирный договор подписан в Париже 30 мая 1856 г.

Brown #2583 Rychter #214-24



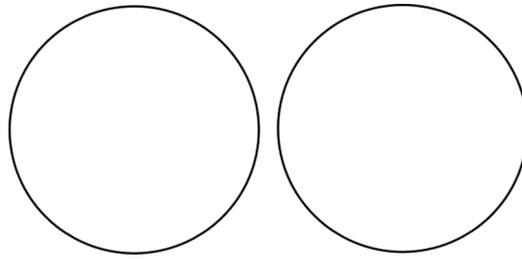
A. Надпись в 9 строк

IN COMMEMORATION | OF THE | TREATY OF PEACE | SIGNED AT PARIS | ON SUNDAY MARCH 30 1856 |
 BY GREAT BRITAIN | FRANCE TURKEY | SARDINIA AUSTRIA | PRUSSIA & RUSSIA

В память подписания мирного договора в Париже в воскресенье 30 марта 1856 г. Великобританией, Францией, Турцией, Сардинией, Австрией, Пруссией и Россией.

P. Ангел держит ветвь и венок, вверху в лучах надпись PEACE.

Brown #2576



A. _____ **HAIL SWEET PEACE WITH PLENTY CROWNED** _____

##

Стоящий ангел держит ветвь.

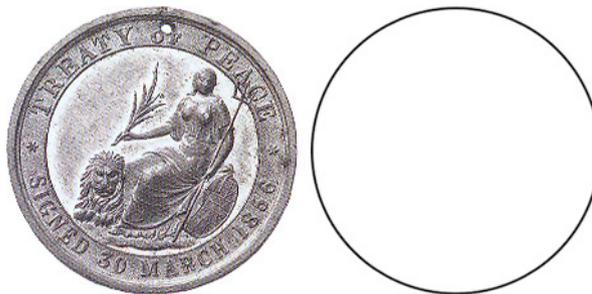
P. _____ **IN COMMEMORATION OF THE TREATY OF PEACE SIGNED AT PARIS | MARCH 30 1856** _____

В память мирного договора, подписанного в Париже 30 марта 1856 г. ...

Голубь над надписью в 9 строк

BY | GREAT BRITAIN | FRANCE | TURKEY | SARDINIA | AUSTRIA | PRUSSIA | AND | RUSSIA
... Великобританией, Францией, Турцией, Сардинией, Австрией, Пруссией и Россией.

Brown #2579



A. _____ **TREATY OF PEACE SIGNED 30 MARCH 1856** _____

Мирный договор подписан 30 марта 1856 г.

Женщина в античной одежде, сидящая на льве, держит копье и ветвь.

P. Надпись в 7 строк

PEACE | WITH RUSSIA | SIGNED AT PARIS | BY THE | PLENIPOTENTIARIES | AFTER TWO YEARS | WAR
Мир с Россией подписан в Париже уполномоченными после двух лет войны.

Вверху надпись **NE MAKETH WARS TO CEASE . PSAL XLVI . 9 V**

Rychter #219-26



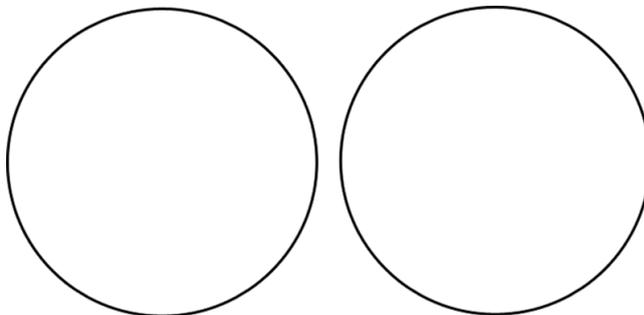
А. Штемпель тождествек К-20.13

Р. _____ COMMEMORATED AT NOTTINGHAM – 13TH MAY 1856 _____

Отмечен в Ноттингене 13 мая 1856.

Герб Ноттингема.

Brown #2585



А. Надпись в 11 строк

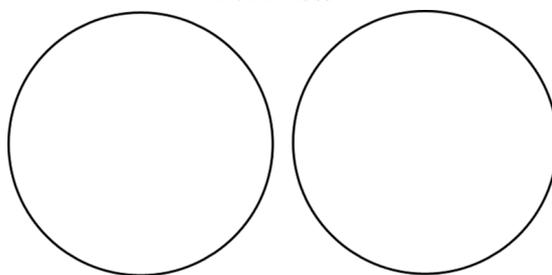
TREATY OF PEACE | SIGNED AT | PARIS 30TH MARCH 1856 | BY THE PLENIPOTENTIARIES OF |
 GREAT BRITAIN FRANCE | RUSSIA PRUSSIA AUSTRIA | TURKEY & SARDINIA | AFTER TWO YEARS SIEGE |
 THE MOST OBSTINATE | RECORDED IN | HISTORY

Мирный договор подписан в Париже 30 марта 1856 г. уполномоченными Великобритании, Франции, России, Пруссии, Австрии, Турции и Сардинии после двух лет упорнейших боев в истории.

Внизу надпись NATIONAL REJOICING MAY 29TH 1856.

Р. ##

Brown #2585 A



A. _____ **PUBLIC REJOICING IN CELEBRATION OF PEACE MAY 1856** _____

Народ ликует в праздновании мира, май 1856.

P. В центре надпись в 14 строк

TREATY OF | PEACE | SIGNED AT | PARIS | MARCH . 30

Мирный договор подписан в Париже в мае 1856 г.

Летающий ангел держит ветвь и венчает двух солдат венком ????

PEACE ON EARTH GOOD WILL TOWARDS MEN

К-21

ПАРАД В ЧЕСТЬ МИРНОГО ДОГОВОРА. 1856

Engraver V. Borrel

Гравер В. Боррель

Ø 37

Divo #312



A. _____ **NAPOLEON III EMPEREUR** _____

Портрет Наполеона III влево, внизу BORELL 1853.

P. Надпись в 11 строк

**GRANDE REVUE | PASSEE PAR L'EMPEREUR | EN PRESENCE | DES MEMBERS DU CONGRES | DE PARIS |
LE 1^{ER} AVRIL 1856 | A L'OCCASION | DU TRAITE DE PAIX | AVEC LA RUSSIE | SINGE LE 30 MARS | 1856**

1 апреля 1856 г. перед императором и участниками конгресса в Париже прошел большой парад по случаю мирного договора с Россией, подписанного 30 марта 1856 г.

К-22.1

Гравер Ж.Оттли

Ø 73

Divo -



A. Стоящая Афина держит ветвь. Справа паровоз, щит и зубчатое колесо, слева корабль и глобус. Под обрезом OTTLEY FECIT.

P. Внутри венка надпись в 13 строк

THE TREATY OF | PEACE | WITH RUSSIA | AFTER TWO YEARS WAR | SIGNED AT PARIS | 30TH MARCH |
BY THE PLENIPOTENTIARIES OF | GREAT BRITAIN , | FRANCE , TURKEY , | AUSTRIA , PRUSSIA , | SARDINIA & RUSSIA |
RATIFIED | 28TH APRIL 1856

Мирный договор с Россией, после двух лет войны, подписан а Париже 30 марта уполномоченными Великобритании, Франции, Турции, австрии, Пруссии, Сардинии и России, ратифицирован 28 апреля 1856 г.

К-22.2

Гравер Ж. Оттли

Ø 50

Pax in Nummis #818 Brown #2577



A. Коленнопреклоненный воин в античной одежде передает меч жещине с ветвью. На земле глобус, щит и рог изобилия, слева крепостные стены, справа корабль в море. Под обрезом OTTLEY.

P. Внутри венка надпись в 9 строк

THE TREATY OF | PEACE | WITH RUSSIA | AFTER TWO YEARS WAR | SIGNED AT PARIS |
30TH MARCH | RATIFIED | 28TH APRIL | 1856

Мирный договор с Россией, после двух лет войны, подписан в Париже 30 марта, ратифицирован 28 апреля 1856

Engraver A. Barre

Гравер А. Барре

∅ 46

Divo #369



A. _____ S . A . I . LE PRINCE NAPOLEON _____

Портрет принца Наполеона влево, внизу ALBERT BARRE.

P. Надпись в 17 строк

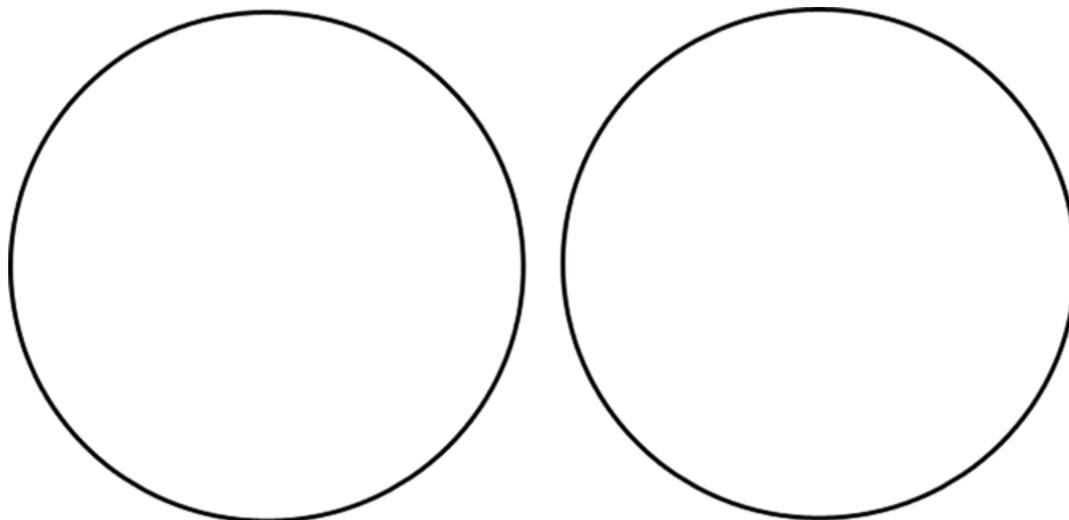
NE EN EXIL A TRIESTE 1822 . | REPRESENTANT DU PEUPLE 1848 . | PRINCE FRANCAIS 1852 . |
 GENERAL DE DIVISION GUERRE D'ORIENT | ALMA INKERMANN SEBASTOPOL 1854 . | PRESIDENT |
 DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE 1855 . | VOYAGE SCIENTIFIQUE | DANS LES MERS DU NORD 1856 . |
 MEMBRE DE L'INSTITUT 1857 . | CHARGE DU MINISTERE DE L'ALGERIE | ET DES COLONIES 1858 . |
 MARIE LE 30 JANVIER 1859 A TURIN | AVEC S . A . R . MME LA P^{SSE} . MARIE CLOTILDE | DE SAVOIE |
 COMMANDANT EN CHEF LE 5^E CORPS | DE L'ARMEE D'ITALIE 1859

##

Гравер В. Боррель

Ø 68

Essling #2883 Divo #595



A. ————— **ADOLPHE NIEL MARECHAL DE FRANCE** —————
 Маршал Франции Адольф Нель.

Портрет маршала влево, внизу **BORREL 1870**.

P. ————— **NE A MURET LE 2 OCTOBRE 1802 . MORT A PARIS LE 13 AOUT 1869** —————
 Родился 2 октября 1802 г., умер в Париже 13 августа 1869 г.

Внутри венка надпись в 16 строк

**CONSER D'ETAT | 1852-1857 . | AIDE DE C^P DE L'EMPEREUR | C^T EN C^F LE GENIE EN CRIMEE |
 G^D CROIX DE LA LEGION D'HON | 1855 . | SENATERUR 1857 . | C^T EN C^F LE 4^{MF} CS A L'ARMEE D'ITALIE |
 1859 . | MARECHAL DE FRANCE 1859 . | MINISTRE DE LA GUERRE | 1867 . | CONSTANTINE , ROME | SEBASTOPOL |
 SOLFERONO | 1837 – 1859 .**

##